



**Defensa de Tesis** – Doctorado en Humanidades (mención Letras)

**“Yo dije o escribí alguna vez”: diario, archivo e imágenes de escritor de Gastón Gori (1944-1979)**

**Doctoranda:** Valeria Ansó

**Directora:** Mg. Adriana Crolla

**Co-Directora:** Dra. Fernanda Bravo Herrera

**Tribunal evaluador:** Dra. Nora Sforza (UBA), Dra. María Rosa Lojo (USAL/CONICET) y Dra. María Julia Ruiz (UNL)

**Sobre la tesis**

El presente trabajo de investigación propone analizar la construcción de imágenes de escritor de Gastón Gori durante su trayectoria intelectual. La hipótesis inicial es que Gori concretó un programa escriturario centrado en las temáticas de inmigración y colonización para situarse en el campo literario argentino. Los textos que responden a esta línea de trabajo se enuncian como Serie Inmigración.

Para analizar las imágenes de escritor de Gastón Gori se reconstruye su itinerario intelectual y se analiza su diario personal inédito, titulado *Vigilia retenida*. Como aporte a los estudios literarios se presenta su archivo personal, nominado como Archivo Gori, y su diario como diario de escritor.