

[[torna ai risultati](#)] <!--[nuova ricerca]-->

Allegro Agostino

Nascita: Genova 1846

Note nascita: 8 giugno

Morte: Genova 1889

Note morte: 19 marzo

Ligure: Si

Attivo in Liguria: Si

Categorie: Artisti

Qualifica: Scultore

Biografia

Allievo dell'Accademia Ligustica (premiato nel 1866), vinse la Pensione Durazzo nel 1872 e si recò a Roma, dove fu in stretta amicizia con il Chiaffarino. L'Alizeri lo dice allievo di Giacomo Ravasco e ricorda la collaborazione ad uno stipo di G.B. Gaulio (con figure di *Nettuno* e *Tritoni*) in ebano. Le fonti ricordano un *Trattato della prospettiva applicata al bassorilievo*, lasciato incompiuto.

Fonte: *La Scultura a Genova in Liguria dal Seicento al primo Novecento*, pp. 476-477.

Opere

Poche sono le opere conosciute di Agostino Allegro. Si ricordano: *Tomba Queirolo* (1871 ca.), cippi *Adriano Parrocchi* (1881), *Odetti* (1886) e la Tomba del capitano Vincenzo Gianello, Genova, Cimitero di Staglieno; statue dei *Santi Pietro e Paolo* per la chiesa dell'Immacolata a Genova; *Ritratto di Pietro Resasco*, Accademia Ligustica di Belle Arti. Opere presentate alle Promotrici: 1865, *Ritratto*; 1867, *La Maddalena che riparte per il deserto*; 1869, *Genio tutelare dei sepolcri che infiora un avello*; 1890 (postuma), *L'Elisir d'amore*.





VINCENZO GIANELLI O
VALENTE CAPITANO DI NAVI DA GUERRA E MERCANTILI OPEROSISSIMO COMMERCIANTE
RINOMERITO FRA I FONDATORI DELL'OSPEDALE ITALIANO IN MONTEVIDEO
BUON PATRIOTA SPOSO E PADRE AFFETTIVO
NATO A PORTOFINO AD 11 NOVEMBRE MD. CCHL. MORTO IN GENOVA IL 2. VII. APRILE MDCCC
LA CONSORTE E I FIGLI DOLENTI PUSERO.